

Espadas del **DOLOR**

DYNAMITE.

¡PRECUELA DEL CAOS!

1
SHOT

MAIRGHEAD SCOTT
MIRKA ANDOLFO

\$3.99 US | TEEN+
WWW.DYNAMITE.COM



Espadas del DOLOR

written by **MAIRGHREAD SCOTT**

illustrated by **MIRKA ANDOLFO**

colored by **CHIARA ZEPPEGNO**

and **AGNESE POZZA** - MAD5

color supervision by **MIRKA ANDOLFO**

lettered by **ERICA SCHULTZ**

edited by **HANNAH ELDER**

cover art by **JOYCE CHIN**

cover colors by **IVAN NUNES**

DYNAMITE

Nick Barrucci, CEO / Publisher
Juan Collado, President / COO

Joe Rybandt, Senior Editor
Hannah Elder, Associate Editor
Molly Mahen, Associate Editor

Jason Ullmeyer, Design Director
Katie Hidalgo, Graphic Designer
Chris Caniano, Digital Associate
Rachel Kilbury, Digital Assistant

Rich Young, Director Business Development
Keith Davidsen, Marketing Manager
Kavin Pearl, Sales Associate



Online at www.DYNAMITE.com
On Twitter @dynamitecomics
On Facebook /Dynamitecomics
On YouTube /Dynamitecomics
On Tumblr dynamitecomics.tumblr.com



This label only applies to the text section.



SWORDS OF SORROW™ : CHAOS!® PREQUEL, VOLUME 1, #1. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 113 Gaiher Dr., STE 205, Mt. Laurel, NJ 08054. Swords of Sorrow is™ & © 2015 Dynamite Characters, Inc. Vampirella® and Pantha® are © & © 2015 Dynamite. All Rights Reserved. Red Sonja® & © 2015 Red Sonja, Inc. All Rights Reserved. Dejah Thoris, Tars Tarkas, Warlord of Mars, Jane Porter, and Edgar Rice Burroughs are™ ERB, Inc. and used by permission. Lady Zorro, and Lady Rawhide is © 2015 Zorro Productions, Inc. All Rights Reserved. Copyright © 2015 The Green Hornet, Inc. All Rights Reserved. The Green Hornet, Black Beauty, Kato, and the hornet logos are trademarks of The Green Hornet, Inc. www.the-greenhornet.com. Bad Kitty™, The Black Sparrow™, Chastity®, Jennifer Blood™, Jungle Girl®, Masquerade®, Miss Fury®, Mistress Hel™, Purgatori®, and Vanessa "Voodoo" Child are™ & © 2015 Dynamite Characters, Inc. DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT and its logo are © & © 2015 Dynamite. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes. Printed in Canada

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamite.com



HE VIAJADO
POR MÁS
REINOS DE
LOS QUE
PUEDO RE-
CORDAR.

PODEROSOS IMPERIOS
GOBERNADOS CON
MANO DE HIERRO.

NACIONES TRIBALES
GOBERNADAS SOLA-
MENTE POR LA ES-
PADA MÁS FUERTE.

TEOCRACIAS DE-
DICADAS A CUAL-
QUIER DIOS QUE
PUEDAN SAL-
VARLAS.

TODOS TIENEN UN LU-
GAR COMO ÉSTE.

UNA CIUDAD AL BORDE DE LA NADA,
DONDE LA DESESPERANZA Y LA ES-
TUPIDEZ VIENEN A HACER FORTUNA.



DONDE LOS DE-
PREDADORES VIENEN EN BUSCA DE
UNA PRESA FÁCIL.

Y AQUÍ ES DON-
DE ENCONTRARÉ
LA PRIMERA DE
ELLAS.

ESTE MUNDO, ESTE
TIEMPO, ALBERGA CUA-
TRO DE LOS MÁS PO-
DEROSOS SERES
QUE EXISTEN.

TODOS DEBEN
SER MÍOS.

Espadas del DOLOR

CUATRO REINAS
Y UNA JOTA.

GUIÓN: MAIRGHEAD SCOTT
DIBUJO: MIRKA ANDOLFO
TRADUCCIÓN: NEOD
ROTULACIÓN: SWORD

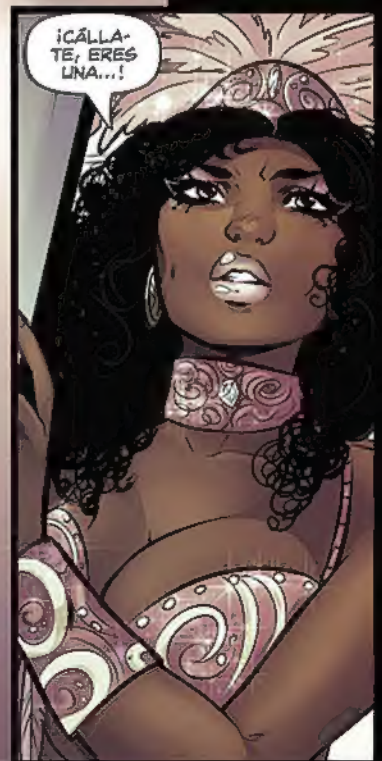
RECUERDEN COMPROBAR SUS ENTRADAS,
CABALLEROS. UNOS POCOS AFORTUNA-
DOS SERÁN INVITADOS A IR ENTRE BAS-
TIDORES, PARA QUE PUEDAN CONOCER
EN PERSONA A NUESTRAS ADORA-
BLES CHICAS.



ESPERO
QUE ESTA VEZ
TRAIGAN A UN
GORDITO.

SABES
QUE ESO NO
TE SIENTA
BIEN.

¡CÁLLA-
TE, ERES
UNA...!





¿...INTRUSA? ¡PUES
VA A SER QUE SÍ!

¡PURGATORI!

LA INCOM-
PARABLE.

ESPERO QUE
NO OS IMPORTE,
PERO VUESTRA A-
SOMBROSA HABI-
LIDAD DE BAILAR TO-
DAS AL UNISONO ME
ABURRE, ASÍ QUE
ME COMÍ A ALGU-
NAS DE VUES-
TRAS AMIGAS.



¿CÓMO TE
ATREVES? ¡TÚ YA NO
MANDAS EN ESTA
CIUDAD!




MOCOSAS, ¿PEN-
SABÁIS QUE PODÍAIS
ALIMENTAROS EN
MI TERRITORIO?

¡SOY SA-
KKARA!


¡SOY EL HAMBRE
ENCARNADA!

¡RRRR!

"YO NO COM-
PARTO."



NO PENSÉIS
QUE ESTO ES
UN AVISO, NO TEN-
DRÉ PIEDAD CON
NINGUNA DE
VOSOTRAS.



Y YA SABÉIS
QUE EL MIEDO HACE
QUE LA SANGRE SE-
PA MÁS DULCE.



¡MA-
TADLA!

¿BRUJERÍA?
PINTORESCO.

PURGATORI: MI-
TAD VAMPIRO, MI-
TAD DEMONIO.

UNA ETERNA
SEMIDIOSA.



NO
ME...
¡ARK!

PODRÍA HACERLO
BASTANTE BIEN.

SI NO PIERDE SU
ESPIRITU.

POR SUPUESTO, NO
TODOS LOS SERES
SE ANUNCIAN TAN
RUIDOSAMENTE.

SI PURGATORI ES
LA ENCARNACIÓN
DEL HAMBRE...

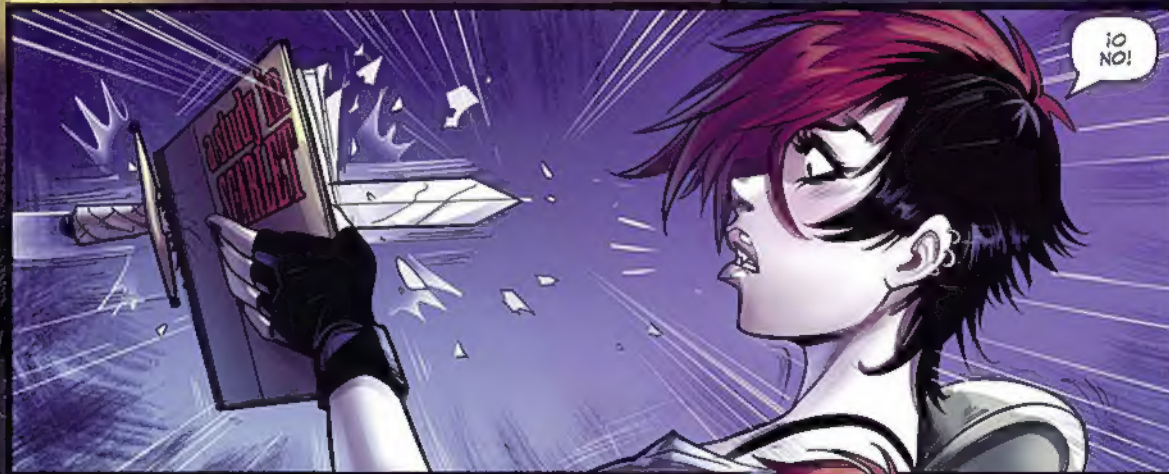
PEQUEÑA BIBLIOTECA, PE-
QUEÑA CIUDAD, INDIANA.



...CHASTITY MARKS
ES LA ENCARNACIÓN
DE LA PÉRDIDA.



"ESCÁNDALO EN BOHEMIA"
ERA MEJOR...



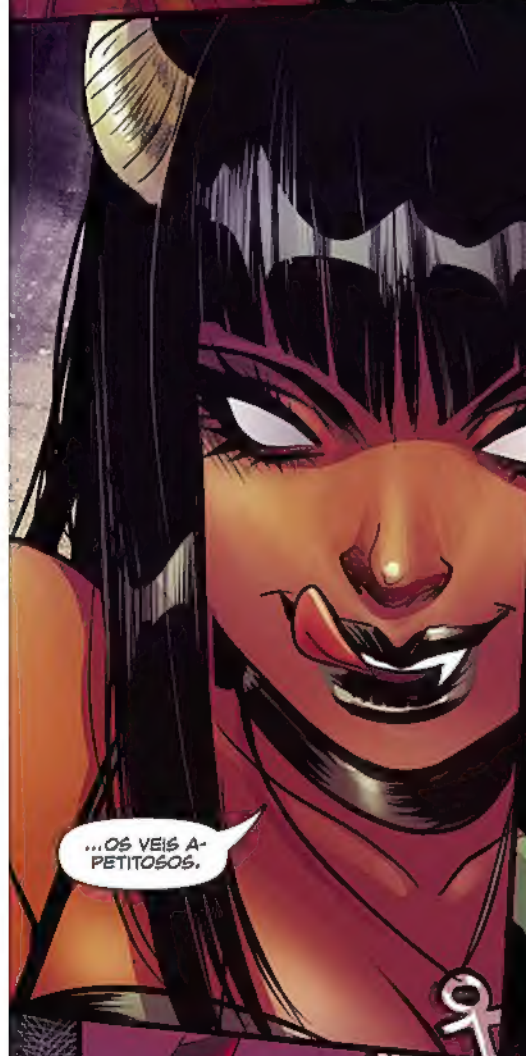
¡O
NO!



DEJAD QUE
ADIVINE, ¿FANS CA-
BREADOS DE VAMPIROS?
¿IMITADORES DE
VAN HELSING?

SI AÚN TIENE
HAMBRE DE
VERDAD.

HE VISTO A TODOS LOS
DEMONIOS QUE SE ARRAS-
TRAN POR ESTE AGUJERO, PE-
RO NUNCA A NINGUNO CO-
MO VOSOTROS...



...OS VEIS A-
PETITOSOS.



¡RAHHHHH!



DECIDME
FRÍO O CA-
LIENTE.

NO SO-
MOS NA-
DA DE
ESO.

CHASTITY
MARKS. TE
PONDREMOS
A PRUEBA.

TE MOS-
TRARÁS
DIGNA...

...O
MORI-
RÁS.

YA HE
OIDO
ESO AN-
TES MÁS
VECES.

¡HABÉIS VENIDO A
POR EL MONSTRUO EQUI-
VOCADO, RARITOS!



MUCHOS LA SU-
BESTIMARIAN.

UNA PEQUEÑA
CHICA PERDIDA
EN LA OSCU-
RIDAD.

CÓRTA-
ME CUANTO
QUIERAS.

ESAS COSAS NO
HAY QUE DARLAS
POR SENTADO.

PERO SI
DAÑAS ESOS
LIBROS...

¡...YO TE DA-
ÑARÉ A TI!

¡ARGH!

TE MOS-
TRARÁS
DIGNA...

AHORA ES
SÓLO DOS
CONTRA
UNO.

YA LO HABÍAIS
DICHLO ANTES.

...O
MORI-
RÁS.

NUESTRAS VIDAS
SON MODELADAS
DESDE EL MO-
MENTO EN QUE
NACEMOS.

¡AGUANTA
AHÍ, CHASTITY!
¡CONCÉN-
TRATE!

¡ERGH!

CRUADA POR UNA
MADRE A LA
QUE SÓLO DE-
CEPCIONABA.

¡CHASTITY!
¡NO! ¡SOY TU
HERMANO!

SU FAMILIA FUE A-
SESINADA. ELLA Y
SU HERMANO FUE-
RON TRANSFORMA-
DOS EN VAMPIROS.

SE CULPA A SÍ MISMA
POR ESAS MUERTES.

¡ARH!

TRAS ESO, SE CONVIRTIÓ EN ASESINA DE ASESINOS. ENVIADA POR EL CONSEJO DE VAMPIROS A DESTRUIR A AQUELLOS MONSTRUOS QUE SE PASABAN DE LA RAYA.

HECHO.

...HAZ TU INFORME. EL CONSEJO TIENE TU NUEVO OBJETIVO.

¿CUÁNDO VAIS A ENTENDERLOS NO PODÉS MATARME.

Y LOS QUE HAN SUFRIDO MUCHO...

...SON LOS QUE CAUSAN MAYORES SUFRIMIENTOS.

YA ESTOY MUERTA.

CASA DE ACOGIDA,
NUEVA ORLEANS.

MI SIGUIENTE
OBJETIVO.

VOY A DE-
CIRTE UNA
COSA, RO-
BERT...

...ME RESULTARÍA DIFÍCIL
ENCONTRAR A ALGUIEN
QUE HAYA TENIDO PEOR
DÍA QUE TÚ.

YA SABES,
UNA CASA LLE-
NA DE DROGAS...
UN HORRIBLE
CORTE DE PELO.

RRRRR

¡RAAAAR!

NO ME IN-
TERESA LA
AGENTE CATHE-
RINE BELL.



ES SU OTRA MITAD
LA QUE QUIERO.



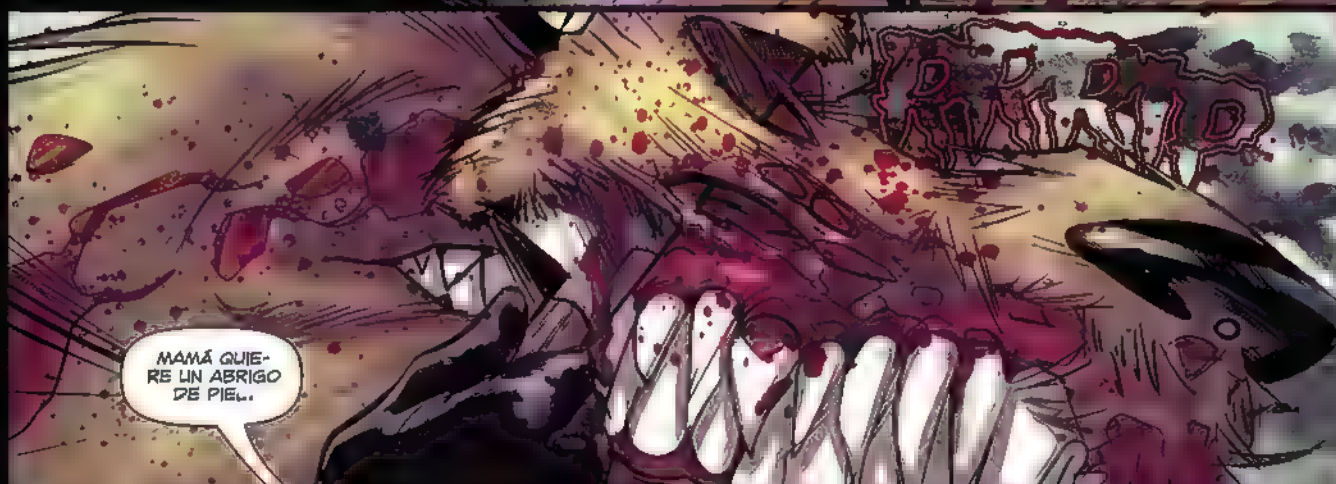


PERO CREO QUE NO HARÁ FALTA.

KITTY, TENGO UNA OFERTA PARA TI.

UN MOMENTO.

VINE AQUÍ A PROBARLA.



MAMÁ QUIERE UN ABRIGO DE PIEL.



SERVIRÁ PERFECTAMENTE.

EL REINO DEL
AMAHEL.

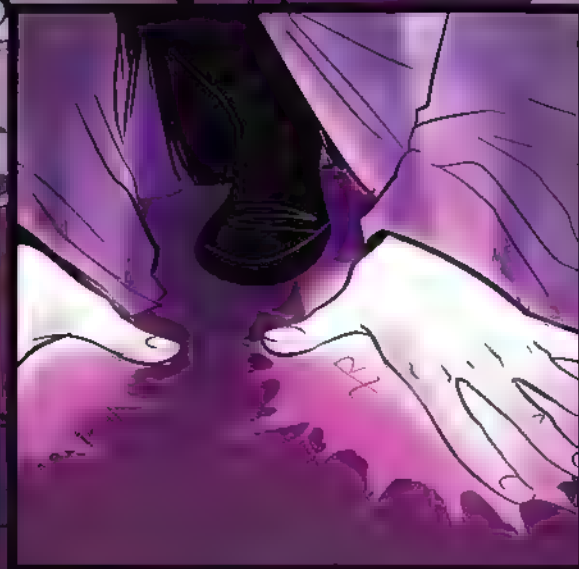
LA ÚLTIMA
GUERRERA
YA ESTABA
CONMIGO.

VUELVES.
¿LAS ENCON-
TRASTE?

OH,
SÍ.

TAL VARIE-
DAD DE PO-
DERES ES DI-
FÍCIL VERLOS
JUNTOS.

Y CON TU AYU-
DA, LOS HE CON-
SEGUIDO TO-
DOS.





¡UN
PASO AL
FRENTE!

PURGATO-
RI, TANTO VAM-
PIRA COMO DE-
MONIO.

CHASTITY,
MONSTRUO Y
ASESINA DE
MONSTRUOS.

Y BAD
KITTY, LA
LOCURA EN-
CARNADA.




¿AQUÍ? ¿ENOS
HAS TRAÍDO AL
REINO DE HEL?

NO DIJISTE
NADA SOBRE MÁS
GENTE.


¿SOY LA ÚNICA
A LA QUE AQUÍ LE
HUELE A MUERTO?



EL AMA HEL FUE
LA PRIMERA EN UNIR-
SE A MI CAUSA.




SU REINO ES, POR
AHORA, UN LUGAR DE
REUNIÓN IDEAL. NO DE-
BERÍA PREOCUPAROS.



Y NO LO HA-
CE. ¿CUÁNDO
EMPEZAMOS
A RAJAR?




NO LUCHARÉ JUN-
TO A HEL O PUR-
GATORI.



HE BEBIDO TU SAN-
GRE MÁS DE UNA
VEZ, CHICA.

TÚ NO ERES UNA
GUERRERA. ERES
UN APERITIVO.



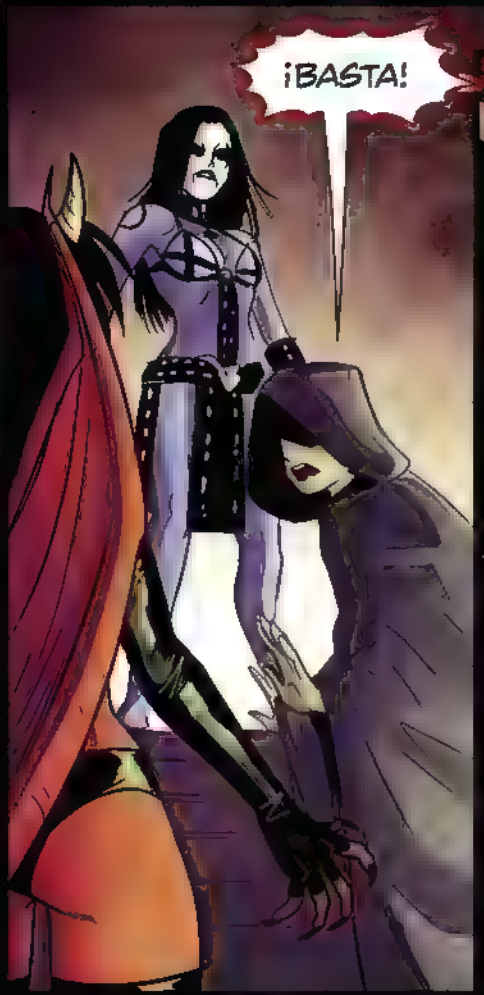
PERO TÚ, NO
PUEDO CREER QUE
ME HAYAS DEJADO
ENTRAR EN TU
SALÓN.

ES TAN FEO
Y DECRÉPITO
COMO TÚ.

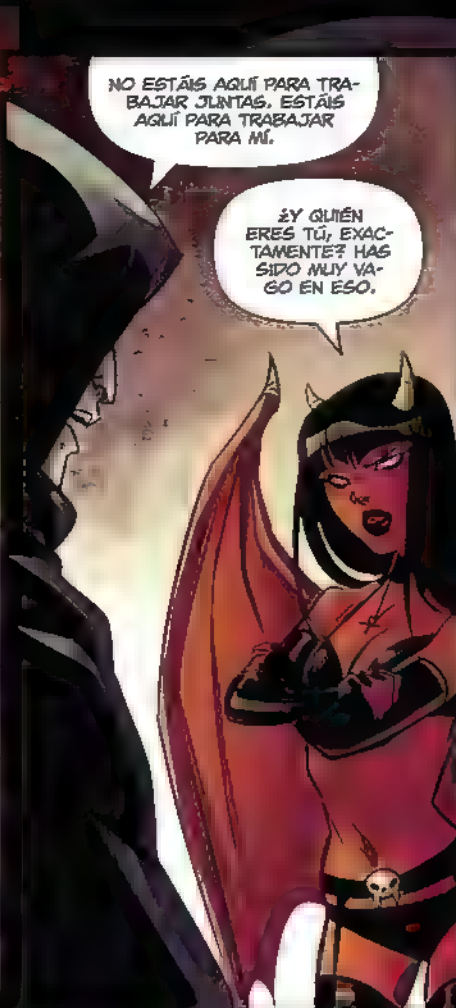


NO DEBERÍAS
HABLARME ASÍ,
ENGENDRO DE-
MONÍACO.

ESTE REINO
AÚN RESPONDE
A LOS DESEOS
DE HEL.



¡BASTA!



NO ESTÁIS AQUÍ PARA TRABAJAR JUNTAS. ESTÁIS AQUÍ PARA TRABAJAR PARA MÍ.

¿Y QUIÉN ERES TÚ, EXACTAMENTE? HAS SIDO MUY VA-GO EN ESO.

MI NOMBRE NO ES IMPORTANTE, NI MI HISTORIA.

EXCEPTO QUE, GRACIAS A MIS ESFUERZOS, HE ADQUIRIDO UNA CANTIDAD DE PODER SOBRE LA MISMA REALIDAD.

HABÉIS VISTO ESE PODER EN LOS COMBATIENTES QUE OS MANDÉ.

PERO ESO ES SÓLO UNA FRACCIÓN DE MI FUERZA.

ESTOY AL BORDE DE UN GRAN PROGRESO, UN RITO PARA MULTIPLICAR ESE PODER POR MIL.

COMO IMAGINARÉIS, MI INMENTE TRIUNFO HA ATRAÍDO OPOSICIÓN.


ME PARECE ESTÚPIDO HABLAR DE UN PODER QUE AÚN NO TIENES.

¿Y QUÉ NOS IMPIDE A NOSOTRAS QUEDARNOS CON TAL PODER?

PODEIS INTENTARLO SI QUEREIS.

PERO NUNCA VAIS A CONSEGUIR ALGO QUE ME HA COSTADO SERES DOMINAR, NO A TIEMPO.





CAMBIARÉ LA
REALIDAD DE VUESTRO
PEQUEÑO MUNDO
DE ALGUNA FORMA.
NO IMPORTA LO
QUE PIDÁIS.

"¿DIVINIDAD?
PUEDO CONCE-
DÉTELA."

"TU EXISTENCIA ES-
TARÁ ASEGURADA; TU
'OTRA MITAD' NUN-
CA RESURGIRÁ."

"PUEDO DESHA-
CER ESA TERRI-
BLE TRAGEDIA.
SERÁ COMO SI
AQUELLA NO-
CHE NUNCA
HUBIERA SU-
CEDIDO."



SÓLO NECESITO UNOS DÍAS PARA COMPLETAR EL RITO.

VOSOTRAS ME PROTEGERÉIS DE TODOS AQUELLOS QUE QUIERAN DETENERME DURANTE ESE TIEMPO.




MUCHOS TRATARÁN DE OBSTACULIZARME.

AQUELLA DE VOSOTRAS QUE MEJOR ME SIRVA, RECIBIRÁ SU DESEO.

¿Y QUÉ ES LO QUE DESEA EL AMAHEL? ¿QUÉ CONSEGUIRÁ SI GANA?




¿NO ES OBVIO?



CUANDO OS SU-
PERE, AQUÍ, VUES-
TRA QUERIDA AMI-
GA, DESTRUIRÁ
EL MUNDO.

CON
VOSOTRAS
EN ÉL.



UN DESEO QUE
GARANTIZARÁ QUE EL
RESTO DE VOSOTRAS
TRABAJÉIS MUCHO
MÁS DURO.

BIEN... DA-
MAS. ¿OS UNIS
A MÍ?

CREO QUE
HABLO POR TO-
DAS CUANDO
DIGO 'SÍ'.

Y, ADEMÁS... QUE
SI NOS TRAICIONAS,
SERÁ LA ÚLTIMA CO-
SA QUE HAGAS.







